

Министерство образования Саратовской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение  
Саратовской области  
«Балаковский политехнический техникум»

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УПР (УВР)



«\_\_\_\_\_»

2019 г. «\_\_\_\_\_»

2019 г. «\_\_\_\_\_» 2019 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по НМР



«\_\_\_\_\_»

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УР



«\_\_\_\_\_»

ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ  
историко-краеведческий

Кабинет «Истории (416)»

Материальная база кружка (название кабинета, лаборатории)

на 2019- 2020 учебный год

Руководитель кружка:  
Князева О.Н.  
Львова В.В.  
(Ф.И.О.)

2019

Отраслевое краеведение углублённо изучает отдельные направления: историческое, географическое, этнографическое, литературное и другие.

Одним из разделов общего краеведения является историческое краеведение, задача которого — познание тех или иных исторических явлений, событий, процессов, относящихся к различным этапам истории края, на основе письменных и вещественных источников, изучения жизни и деятельности выдающихся политических, государственных, военных деятелей, деятелей науки, литературы и искусства.

Краеведение — основа духовного и нравственного возрождения общества. Ни одна нация не может развиваться без знания истории, культуры родного края. Изучение социально-экономического, политического, культурного состояния края на протяжении нескольких веков, в те или иные исторические периоды имеет важное прикладное значение при прогнозировании дальнейшего развития отдельных его регионов с учётом исторической специфики.

Историческое краеведение является методологическим курсом, объединяющим целый комплекс научных дисциплин, различных по содержанию и методам исследования, но ведущих в своей совокупности к научному и всестороннему познанию истории края.

Особенностью курса "Историческое краеведение" является его тесная связь с локальными исследованиями, в которых студенты сами могут принимать непосредственное участие, самостоятельно работая с различными видами исторических источников, совершенствуя свои исследовательские навыки.

**Цель** курса «Историческое краеведение» — вооружить студентов знаниями и навыками, необходимыми для дальнейшей самостоятельной историко-краеведческой работы — навыками работы с письменными источниками в архиве, в музее, в библиотеке, методикой полевых и камеральных археологических и этнографических исследований, методикой

сбора фольклорного материала, основами знаний в области исторической топонимики, музееведения, архивного дела.

Содержание дисциплины позволяет решить следующие *задачи*:

- познакомить с историей развития краеведения в России и Саратовской области;
- показать роль краеведения в изучении истории и культуры Отечества;
- раскрыть основные подходы к периодизации истории региона;
- показать роль различных краеведческих источников в изучении истории края (археологических, этнографических, письменных, топонимических и т.д.).

Занятия на факультативе «Историческое краеведение» призваны вооружить студентов знаниями и навыками, необходимыми для самостоятельной историко-краеведческой работы.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Раздел 1. История развития исторического краеведения в России и Саратовской области**

#### **Тема 1.1 Общая характеристика курса, его цели и задачи.**

Понятие исторического краеведения. Объект и основные предметные области исторического краеведения как комплексной научной дисциплины. Место исторического краеведения в системе исторических и культурологических дисциплин. Современное состояние и перспективы развития краеведения.

Характеристика взглядов отечественных ученых XX века на сущность исторического краеведения. Методы исторического краеведения, сущность краеведческого принципа.

#### **Тема 1.2 История развития исторического краеведения в дореволюционной России.**

Основные этапы в развитии исторического краеведения как дисциплины в рамках отечественной историографии. Период накопления знаний о родном крае как начальный момент развития исторического краеведения. Прагматический характер изучения родного края на этапе становления исторического краеведения. Устная традиция передачи знаний по истории края из поколения в поколение.

Изменение характера историко-краеведческих исследований в петровскую эпоху. Значение петровских указов для развития исторического краеведения.

XVIII век - эпоха систематического накопления материалов по истории родного края. Начало научного осмысливания значимости историко-краеведческих исследований. Применение анкет для изучения истории родного края (В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов). Значение экспедиций Академии наук в становлении исторического краеведения как научной дисциплины.

Проявление общественного интереса к истории родного края в конце XVIII века. Первое краеведческое общество в России - "Архангельское общество для исторических исследований". Первые опыты краеведческой работы со школьниками (М.В. Ломоносов, Н.И. Новиков).

Накопление сведений по истории и культуре края в XIX веке. Расширение круга научных обществ, занимающихся краеведческими исследованиями. Значение Русского географического общества для развития отечествоведения. Публикация краеведческих материалов и исследований в научной и периодической печати.

Развитие школьного краеведения. Появление первых российских учебников по родиноведению. Развитие идей по использованию историко-краеведческого материала в педагогической практике (К.Д. Ушинский, Н.Ф. Бунаков и др.).

#### **Тема 1.3 История развития исторического краеведения в советский и постсоветский периоды.**

Причины бурного подъема историко-краеведческого движения после Октябрьской революции 1917 г. и его особенности. Оформление стихийного историко-краеведческого движения в организованное общество. Создание Центрального бюро краеведения. Развитие историко-краеведческой мысли (М.И. Гревс, Н.А. Генике, Н.П. Анциферов, М.Я. Феноменов). Направления деятельности краеведов в 1920-е гг. Оформление основного краеведческого принципа и его сущность. Смысл понятия "золотое десятилетие исторического краеведения" (С.О. Шмидт). Причины свертывания историко-краеведческих исследований в начале 1930-х гг. Судьбы выдающихся краеведов. Ликвидация краеведческих организаций.

Развитие школьного краеведения в годы Великой Отечественной войны. Развитие краеведения в послевоенные годы. Возрождение местных организаций Географического общества СССР (1947 г.). Подъем общественного интереса к историко-краеведческим исследованиям в 1960-х гг. Создание Всесоюзного общества охраны памятников. Современный этап развития исторического краеведения в нашей стране, его особенности.

## **Раздел 2. Источники по историческому краеведению**

### **Тема 2.1 Значение археологических источников в изучении истории родного края.**

Государственная охрана археологических памятников и порядок их учёта. Паспортизация памятников археологии. Основные археологические учреждения и издания. Методы камеральных археологических исследований. Археологическая датировка. Методы археологического исследования. Методика полевых археологических исследований. Разведки и раскопки.

Археологические памятники, источники и общие задачи их исследования. Понятие «археологического памятника», виды археологических памятников.

### **Тема 2.2 Этнографические источники и их роль в историческом краеведении.**

Этнография и её развитие. Связь этнографии с историей, археологией, антропологией, языкоизнанием. Описательная и теоретическая этнография. Этнографические монографии по истории народов России. Этнографические учреждения и издания. Этнографическая терминология.

Методика полевых этнографических исследований. Методы сбора полевого этнографического материала. Наблюдения за жизнью и бытом отдельных групп населения или этнических общинностей. Полевая работа этнографа. Стационарный и сезонный методы сбора материала. Правила ведения полевых тетрадей. Правила отбора информаторов и сравнительно-критический анализ информации. Эксперимент. Наблюдение. Этнографические исследования в Саратовской области.

### **Тема 2.3 Устное народное творчество народов.**

Значение фольклора для познания истории и быта народов. Виды устного народного творчества. Работы В.Я. Проппа в области фольклористики. Песни. Сказки. Предания. Легенды. Методика проведения бесед, записи фольклорного материала. Составление полевых вопросников. Оформление и проверка собранных данных. Применение технических средств.

### **Тема 2.4 Ономастика, Топонимика и антропонимика как источники по истории края.**

Языковые группы народов, населяющих республику. Ономастика – наука о собственных именах. Топонимика – наука о географических названиях. Основные принципы и методы топонимики. Отражение в топонимике изменений экономической, социальной и политической жизни края, города, села. Методика сабирания и изучения топонимов. Топонимическая стратиграфия. Топоосновы и топоформанты. Антропонимические данные об этническом составе и миграциях населения в прошлом. География фамилий. География имён.

### **Тема 2.5 Памятники истории и культуры**

Понятие памятника. Движимые и недвижимые памятники истории и культуры. Отношение государства и граждан к памятникам истории и культуры. Законодательство об охране памятников истории и культуры. Государственные органы охраны памятников.

Охранная документация. Использование и реставрация памятников истории и культуры. Памятники археологии. Памятники искусства. Памятники архитектуры. Историко-культурные заповедники. Особо охраняемые территории. Роль памятников истории и культуры в изучении истории России и родного края. Места и памятники, связанные с жизнью и творчеством выдающихся деятелей науки, искусства, культуры.

Памятники искусства. Памятники искусства и их роль в изучении истории России и края. Возникновение искусства. Искусство в жизни человеческого общества. Отражение в искусстве религиозно-мифологических представлений. Живопись, художественные изделия, скульптура. Орнаменты народов России и их семантика. Народное прикладное искусство.

Памятники архитектуры. Истоки архитектуры. Деревянное зодчество. Оборонное зодчество. Здания культурного, религиозного и общественного назначения

#### ***Тема 2.6 Письменные источники по истории***

Письменное наследие прошлого и его роль в изучении истории России и края. Типы письменности.

#### ***Тема 2.7 Государственные архивы. Методы и приёмы работы с архивными документами.***

Архивные учреждения и их научное значение. Центральные и местные архивные учреждения. Трехступенчатая система архивов Российской Федерации: федеральные, ведомственные, региональные (республиканские).

Состав фондов архивов. Фонд, опись, единица хранения. Фотодокументы. Звукозаписи. Использование архивных фондов в историко-краеведческих исследованиях. Личные архивные фонды краеведов, особенности их формирования и представленные в них материалы.

Порядок пользования материалами архивов. Методы и приёмы работы с архивными документами. Этапы поиска и отбора архивных документов для историко-краеведческих исследований. Особенности работы с массовыми делопроизводственными источниками. Значение источниковедческого анализа документов в историко-краеведческом исследовании.

#### ***Тема 2.8 Музейная практика. Описание музейных предметов.***

Роль музеев в изучении истории родного края, сохранении и пропаганде исторического и духовного наследия.

#### ***Тема 2.9 Периодическая печать как источник по истории края.***

Методика работы с материалами периодической печати. Справочно-библиографические издания. «Летописи газетных статей», «Летописи журнальных статей». Краеведческий поиск по материалам периодической печати.

### ***Раздел 3. История Саратовского края с древнейших времён до наших дней***

#### ***Тема 3.1 Наши краи в древности. Поволжские земли в начале железного века и в период средневековья.***

Первые люди на территории нынешней Саратовской области. Тип хозяйства. Основные районы расселения. Памятники археологии. Первые стоянки и захоронения. Городецкие племена в ранний железный век – основные занятия. Памятники русского средневековья. Саратовское Поволжье в составе Золотой Орды.

### **Тема 3.2 Вхождение Нижнего Поволжья в состав России. Основание Саратова. Заселение края и его экономическое развитие в XVII.**

Присоединение Среднего и Нижнего Поволжья. Стратегическая важность новых земель. Основные проблемы в освоении территорий. Версии об основания и названии Саратова. Основные очаги восстания на Волге в период смутного времени. Строительство Левобережного Саратова. Заселение Правобережья. Строительство линии оборонительных сооружений. Старообрядческие поселения. Саратовский край в годы восстания Степана Разина. Перенос Саратова на правый берег Волги.

### **Тема 3.3 Саратовское Поволжье в XVIII веке. Крестьянская война под предводительством Е.И.Пугачева и Саратовский край.**

Саратовский край Петровского времени. Социально-экономическое развитие и народные движения первой четверти XVIII в. Пётр I на Волге. Административный статус края. Развитие сельского хозяйства, промыслов и промышленности. Колонизация Саратовской земли. Основание г. Балаково. Пугачёв на Иргизе. Саратовский край накануне пугачёвского нашествия. Пугачёв в Саратове. Поход на нижнюю Волгу. Последствия «пугачёвщины» в крае.

### **Тема 3.4 Социально-экономическое развитие края в первой половине XIX века.**

Территория и рост населения. Появление новых городов. Особенности развития сельского хозяйства, промышленности. Специфика торговли и отсталость транспорта.

### **Тема 3.5 Общественно-политическая жизнь края во второй четверти XIX века.**

Усиление крестьянских волнений в Саратовской губернии. Крымская война и саратовское общество. Общественное движение накануне отмены крепостного права. Н.Г. Чернышевский, Н.А. Мордвинов, Е.И. Барановский.

### **Тема 3.6 Культура Саратовского края в XVIII- первой половине XIX века.**

Развитие грамотности, просвещения и образования в губернии. Деятели науки: путешественник и естествоиспытатель академик И.И. Лепёхин, географ и статистик академик К.И. Арсеньев. Становление саратовского здравоохранения и новые медицинские исследования. Театральная жизнь. Свообразие архитектуры. Новый план Саратова.

### **Тема 3.7 Развитие капитализма в крае.**

Деятельность Саратовского губернского комитета по крестьянскому вопросу. Ситуация в деревне накануне освобождения. Крестьянская реформа в Саратовской губернии. Её итоги. Революционное народничество. Либеральное движение. Зарождение социал-демократического движения. Миграция крестьян в другие регионы. Увеличение городского населения. Проникновение капиталистических отношений в деревню. Промышленность и транспорт губернии в условиях развития капитализма.

### **Тема 3.8 Культура Саратовского края во второй половине XIX века.**

Влияние либеральных преобразований на народное просвещение. Типы учебных заведений губернии. Учреждение научных обществ, сбор историко-краеведческих материалов. Развитие науки и техники – деятельность Н.Н. Зинина, П.Н. Яблочкива, С.Г. Навашина, изобретение первого трактора Ф.А. Блиновым и Я.В. Маминым. Театральная жизнь и искусство губернии.

### **Тема 3.9 Край на рубеже веков. Экономическая и общественно-политическая**

*ситуация в губернии в начале XX века.*

Административно-территориальное деление. Население. Сельское хозяйство и фабрично-заводское производство. Образование монополий. Мелкотоварное производство. Развитие торговли и транспорта. Положение рабочих и крестьян. Рабочее и крестьянское движение в губернии. Расстановка общественно-политических сил. События революции 1905-1907 годов в губернии. Итоги Аграрной реформы П.А. Столыпина.

*Тема 3.10 Край в годы Первой мировой войны.*

Начало мобилизации в Саратовской губернии. Саратовский край - фронту. Саратовцы на фронтах Первой мировой войны. Война и саратовская экономика. Рабочее и крестьянское движение в годы войны.

*Тема 3.11 В период Февральской революции и двоевластвия.*

Крушение царского аппарата власти. Создание революционной власти в Саратовской губернии.

*Тема 3.12 Культура края в начале XX века.*

Образование. Наука. Литература. Театр. Музыка. Изобразительное искусство. Архитектура. Цирк и кинематограф.

*Тема 3.13 Саратовский край во время Октябрьской революции и Гражданской войны.*

Установление Советской власти в Саратовской губернии и городе Балакове. Деятельность В.И. Чапаева. Военные действия на фронтах. Образование немецкой автономии. Саратовская губерния в 1920 году.

*Тема 3.14 Саратовский край в годы НЭПа.*

Саратовская деревня в 1921-1928 гг. Промышленность и торговля губернии в условиях НЭПа.

*Тема 3.15 Край в годы «социалистического штурма».*

Создание Нижне-Волжской Области. Первые пятилетки и их итоги в Саратовском крае. Создание колхозов. Итоги коллективизации. Голод в 1932-1933 гг. Саратовская деревня в 1934-м – начале 1941 г. Общественно-политическая жизнь.

*Тема 3.16 Культурная жизнь края в 1920-1930-е гг.*

Борьба с неграмотностью. Школьное и среднее профессиональное образование. Высшие учебные заведения и наука. Литература и искусство. Театры и музыкальная жизнь.

*Тема 3.17 Саратовский край в годы Великой Отечественной Войны.*

Начало мобилизации в Саратовской области и городе Балакове. Перестройка экономики на военный лад. Вклад работников судоремзавода и завода им. Ф.Э. Дзержинского в производстве военной продукции. Оборонные мероприятия 1941-1943 гг. Положение в сельском хозяйстве. Помощь госпиталям.

*Тема 3.18 Экономика Саратовской области в послевоенные десятилетия.*

Экономика области после окончания войны. Восстановление промышленности и сельского хозяйства. Развитие сельского хозяйства в 1953-1985 гг. Промышленность Саратовской области в 1953-1985 гг.

***Тема 3.19 Культурная жизнь края во второй половине XX века.***

Литература и искусство. Театральное и цирковое искусство. Развитие науки и образования. История Балаковского политехнического техникума.

***Тема 3.20 Край в годы перестройки. Область на современном этапе.***

Социально-экономическое положение Саратовской области в 1985-1991 гг. Общественно-политические процессы. Культурная жизнь области в годы перестройки. Курс на радикальные реформы. Аграрный сектор Саратовской области в постсоветский период. Промышленность области в 1992-м – первом десятилетии XXI века. Общественно-политическая и культурная жизнь.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ФАКУЛЬТАТИВА «Историческое краеведение»**

В результате изучения курса факультатива студент должен:

### **1. Иметь представление:**

- 1.1. О значимости краеведческой работы - одного из условий понимания, осознания целостности окружающей человека среды.
- 1.2. Об исследуемом регионе, как об объекте, обладающим колоссальным фактическим потенциалом для краеведения.
- 1.3. О теоретических основах краеведческой науки, ее методологических принципах.

### **2. Знать:**

- 2.1. Предмет, задачи, цель краеведения. Объекты исследования краеведческой науки. Методы краеведения. Источники краеведческой информации. Программы камерального изучения краеведческих объектов. Методику полевых исследований.
- 2.2. Способы обработки и оформления краеведческих материалов.
- 2.3. Знать приемы полевого исследования и систематического непосредственного наблюдения в процессе сбора исторических источников.
- 2.4. Место исторического краеведения методологической иерархии дисциплин исторического цикла.
- 2.5. Современные тенденции развития исторического краеведения, приоритетные направления.
- 2.6. Специфику историко-краеведческого исследования центров народных промыслов.

### **3. Иметь опыт:**

- работы в музеях, архивах, библиотеках;
- сбора, хранения, обработки и передачи информации.

### **4. Уметь:**

- 3.1. Самостоятельно собирать краеведческий материал; выявлять, фиксировать, предварительно изучать памятники и памятные места по месту проживания;
- 3.2. Использовать материалы архивов, музеев в поисково-исследовательской деятельности;
- 3.3. Давать характеристику объекта исследования.
- 3.4. использовать на практике полученную теоретическую информацию;
- 3.5. Определять и оценивать особенности исследуемого региона на каждом из этапов его развития.
- 3.6. Составлять описание и анализировать роль района в жизни края.

3.7. Излагать краеведческий материал в устной и письменной формах правильным в научном отношении, интересным в познавательном плане стилем.

3.8. Пропагандировать полученные знания среди студентов, вести экспозиционно-экскурсионную работу в музее техникума.

**знатъ**

- предмет, задачи и методы исторического краеведения;
- место исторического краеведения в современной исторической науке;
- основные комплексы источников по истории края;
- важнейшие историографические проблемы региональной истории;
- основной понятийный аппарат исторического краеведения;
- современные методы исследований в области исторического краеведения

**уметь:**

- решать исследовательские задачи с различных теоретико-методологических позиций;

**владеТЬ:**

- практическими навыками полевой и камеральной краеведческой работы

## Тематический план

Наименование разделов, тем	Всего аудит. часов	Семестр
<b>Раздел 1. История развития исторического краеведения в России и Саратовской области</b>	<b>3</b>	
Тема 1.1 Общая характеристика курса, его цели и задачи.	1	1
Тема 1.2 История развития исторического краеведения в дореволюционной России.	1	1
Тема 1.3 История развития исторического краеведения в советский и постсоветский периоды.	1	1
<b>Раздел 2. Источники по историческому краеведению</b>	<b>9</b>	
Тема 2.1 Значение археологических источников в изучении истории родного края.	1	1
Тема 2.2 Этнографические источники и их роль в историческом краеведении.	1	1
Тема 2.3 Устное народное творчество народов.	1	1
Тема 2.4 Ономастика. Топонимика и антропонимика как источники по истории края.	1	1
Тема 2.5 Памятники истории и культуры.	1	1
Тема 2.6 Письменные источники по истории.	1	1
Тема 2.7 Государственные архивы. Методы и приёмы работы с архивными документами.	1	1
Тема 2.8 Музейная практика. Описание музеиных предметов.	1	1
Тема 2.9 Периодическая печать как источник по истории края.	1	1
<b>Раздел 3. История Саратовского края с древнейших времён до наших дней</b>	<b>20</b>	
Тема 3. 1 Наш край в древности. Поволжские земли в начале железного века и в период средневековья.	1	2
Тема 3. 2 Вхождение Нижнего Поволжья в состав России. Основание Саратова. Заселение края и его экономическое развитие в XVII.	1	2
Тема 3. 3 Саратовское Поволжье в XVIII веке. Крестьянская война под предводительством Е.И.Пугачева и Саратовский край.	1	2

Тема 3. 4 Социально- экономическое развитие края в первой половине XIX века.	1	2
Тема 3. 5 Общественно- политическая жизнь края во второй четверти XIX века.	1	2
Тема 3. 6 Культура Саратовского края в XVIII- первой половине XIX века.	1	2
Тема 3. 7 Развитие капитализма в крае.	1	2
Тема 3. 8 Культура Саратовского края во второй половине XIX века	1	2
Тема 3. 9 Край на рубеже веков. Экономическая и общественно-политическая ситуация в губернии в начале XX века.	1	2
Тема 3. 10 Край в годы Первой мировой войны.	1	2
Тема 3. 11 В период Февральской революции и двоевластия.	1	2
Тема 3. 12 Культура края в начале XX века.	1	2
Тема 3. 13 Саратовский край во время Октябрьской революции и Гражданской войны.	1	2
Тема 3. 14 Саратовский край в годы НЭПа.	1	2
Тема 3. 15 Край в годы «социалистического интуриума».	1	2
Тема 3. 16 Культурная жизнь края в 1920-1930-е гг.	1	2
Тема 3. 17 Саратовский край в годы Великой Отечественной Войны.	1	2
Тема 3. 18 Экономика Саратовской области в послевоенные десятилетия.	1	2
Тема 3. 19 Культурная жизнь края во второй половине XX века.	1	2
Тема 3. 20 Край в годы перестройки. Область на современном этапе.	1	2
<b>Итого</b>	<b>32</b>	

№ занятий	Наименование разделов и тем	Количество часов	Календарные сроки изучения темы	Вид занятий	Наглядные пособия и технические средства	Задание для учащихся	Примечание
-----------	-----------------------------	------------------	---------------------------------	-------------	--	----------------------	------------

Первый семестр: факультативных занятий - 12ч.

	<b>Раздел 1. История развития исторического краеведения в России и Саратовской области</b>	3					
1/1	Общая характеристика курса, его цели и задачи.	1	1 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
2/2	История развития исторического краеведения в дореволюционной России.	1	2 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
3/3	История развития исторического краеведения в советский и постсоветский периоды.	2	3 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
	<b>Раздел 2. Источники по историческому краеведению</b>	9					
4/4	Значение археологических источников в изучении истории родного края.	1	4 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
5/5	Этнографические источники и их роль в историческом краеведении.	1	5 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
6/6	Устное народное творчество народов.	1	6 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
7/7	Ономастика. Топонимика и антрономика как источники по истории края.	1	7 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
8/8	Памятники истории и культуры.	1	8 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
9/9	Письменные источники по истории.	1	9 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
10/10	Государственные архивы. Методы и приёмы работы с архивными документами.	1	10 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
11/11	Музейная практика. Описание музейных предметов.	1	11 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		

12/12	Периодическая печать как источник по истории края.	1	12 неделя	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
-------	--	---	-----------	------------------	------------------	--	--

Второй семестр: факультативных занятий – 20 ч.

Раздел 3. История Саратовского края с древнейших времён до наших дней		20					
1/1	Наш край в древности. Поволжские земли в начале железного века и в период средневековья.	1	1	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
2/2	Вхождение Нижнего Поволжья в состав России. Основание Саратова. Заселение края и его экономическое развитие в XVII.	1	2	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
3/3	Саратовское Поволжье в XVIII веке. Крестьянская война под предводительством Е.И.Пугачева и Саратовский край.	1	3	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
4/4	Социально-экономическое развитие края в первой половине XIX века.	1	4	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
5/5	Общественно-политическая жизнь края во второй четверти XIX века.	1	5	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
6/6	Культура Саратовского края в XVIII- первой половине XIX века.	1	6	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
7/7	Развитие капитализма в крае.	1	7	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
8/8	Культура Саратовского края во второй половине XIX века.	1	8	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
9/9	Край на рубеже веков. Экономическая и общественно-политическая ситуация в губернии в начале XX века.	1	9	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
10/10	Край в годы Первой мировой войны.	1	10	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
11/11	В период Февральской революции и двоевластия.	1	11	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
12/12	Культура края в начале XX века.	1	12	Факульт. занятие	Мультимед. през.		

13/13	Саратовский край во время Октябрьской революции и Гражданской войны.	1	13	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
14/14	Саратовский край в годы НЭПа.	1	14	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
15/15	Край в годы «социалистического штурма».	1	15	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
16/16	Культурная жизнь края в 1920-1930-е гг.	1	16	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
17/17	Саратовский край в годы Великой Отечественной Войны.	1	17	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
18/18	Экономика Саратовской области в послевоенные десятилетия.	1	18	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
19/19	Культурная жизнь края во второй половине XX века.	1	19	Факульт. занятие	Мультимед. през.		
20/20	Край в годы перестройки. Область на современном этапе.	1	20	Факульт. занятие	Мультимед. през.		

## КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ И ТЕРМИНЫ

**Антропонимика** – наука об именах людей, которая может являться историческим источником, помогая выяснить былой этнический состав и миграции населения в прошлом, датировать и локализовать письменные памятники и т.д. География фамилий позволяет проследить исторические передвижения населения, очаги расселения и его пути.

**Археологические источники** – это ископаемые остатки прошлой человеческой деятельности, которые содержат разнообразную, но, как правило, отрывочную и зачастую противоречивую информацию о древней культуре. Вместе с тем, находясь в земле (или на ее поверхности), они становятся объектами воздействия различных природных процессов (геологических, геоморфологических, климатических, почвообразовательных и др.), что значительно переоформляет первичный облик артефактов и их контексты. Обычно выделяют пять основных групп источников: поселенческие памятники; погребальные памятники; клады; единичные случайные находки; культовые памятники.

**Архитектурные памятники** – здания, постройки и комплексы, исторические центры, кварталы, остатки древней планировки и застройки городов и других населенных пунктов, сооружения, гражданской, промышленной, военной, культовой архитектуры, народного зодчества, а также связанные с ними произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного, садово-паркового, природные ландшафты, имеющие историческую ценность и являющиеся источником по истории.

**Архив** – 1) учреждение, которое осуществляет хранение документальных источников 2) совокупность документов, хранящихся в специализированных учреждениях. Делится на фонды – часть архивных документов, сгруппированных по тому или иному признаку, которые в свою очередь делятся на дела-единицы хранения.

**Документальные памятники** – акты органов государственной власти и органов управления, другие письменные и графические документы, кинофотодокументы и звукозаписи, а также древние и другие рукописи и архивы, записи фольклора и музыки, редкие печатные издания.

**Изобразительные памятники** – произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного и иных видов искусства, которые обычно разделяют на два класса: фигуративные (изображения, в которых распознаются образы реальной действительности) и абстрактные (орнаменты и знаки).

**Краеведение** – 1) изучение природы, населения, хозяйства, истории и культуры какой-либо части страны, административного или природного района, населенных пунктов, проводимое главным образом местными силами. 2) комплекс научных дисциплин, различных по содержанию и частным методам исследования, но ведущих в своей совокупности к научному и всестороннему познанию края. Развитие отечественного краеведения связано с именами Н.П. Анциферова, И.М. Грэвса, Д. С. Лихачева, С.О. Шмидта. Краеведение может представлять собой историческую, географическую, культурную, природоведческую, экологическую направленность. Пренебрежение краеведения в школах тесно связано с социализацией молодого поколения, и тем самым оно определяет перспективы развития гражданского общества на локальном уровне.

**Краеведение историческое** – наука и научно-популяризаторская деятельность определенной проблематики: прошлое и настоящее какого-либо «края» (чаще всего родного или места жительства) – от деревни, небольшого города, улицы, фабрики, учебного заведения и т. д. до крупного региона. Краеведение историческое – форма общественной деятельности, причем такой, к которой причастны не только ученые-специалисты, но и значительно более широкий круг лиц (преимущественно местных жителей). Краеведение комплексное охватывает несколько сфер знаний: историческое (или только историко-культурное, историко-экономическое), географическое и естественное. Опирается краеведение на междисциплинарные научные связи, учитывает не только выводы научных теорий, но и первичные наблюдения житейской практики.

**Топонимика** — раздел ономастики — науки об именах собственных и изучает географические названия населенных пунктов, гидронимию — названия водных объектов и оронимию — названия гор и других частей ландшафта. Она призвана объяснять происхождение географических названий, освещать историю их развития, значение. Поскольку топоним одновременно является языковым и историческим, поэтому он имеет значение в качестве важного источника для языкоznания, истории, географии, археологии. Топонимика каждого района, как правило, складывалась в течение длительного времени, на нее оказывали влияние переселения народов, войны, революции, экономическое развитие, изменения природы, животного и растительного мира, самих географических объектов, поэтому она является важным источником по истории родного края.

**Периодическая печать** — совокупность всех произведений печати, появляющихся периодически, в определенные сроки, представленные газетами, журналами, сборниками, обозрениями и т.д. Региональная периодическая печать как неотъемлемая часть российской системы средств массовой информации является важным источником по истории края.

**Памятники истории и культуры** - сооружения — памятные места и предметы, связанные с историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, произведения материального и духовного творчества, представляющие историческую, научную, художественную и иную культурную ценность. Выделяются следующие виды памятников истории и культуры: истории, документальные, археологии, градостроительства и культуры, искусства.

**Памятники устного народного творчества** — мифы, сказы, легенды, былины, предания, в которых освещается история народа, его быт, нравы, обычаи, мировоззрение.

**Шежере (шәҗәрә)** — генеалогическая запись башкирских племен и родов.\* В шежере, вносились имена предводителей родов по мужской линии, включались сведения об исторических событиях, о важнейших фактах жизни родов и племен. Особенностью шежере является сочетание документальности с вымыслом. Знание родовых шежере считалось обязательным. Башкирские шежере в известной степени носят энциклопедический характер: в них наряду с ист. сведениями имеются сообщения о быте, нравах народа, юридических и морально-этических нормах, сюжеты произведений народного творчества, литературные фрагменты.

**Этнографические источники** — источники, характеризующие культурные и бытовые особенности этносов, их историческое развитие, происхождение (этногенез), расселение (этническая география), культурно-исторические взаимоотношения народов. Тесно связаны с археологией, антропологией, географией и языкоznанием.

## ЛИТЕРАТУРА

### обязательная

1. Александров А.И. Внеклассная работа по истории //Краеведение. М., 1975.
2. Альтман И.А., Аммосов А.А., Житомирская С.В. и др. Документальные памятники: Выявление, учет, использование. М, Высшая школа, 1988.
3. Барков А.С. О научном краеведении //Вопросы методики истории и географии. М. 1961.
4. Бельский Б.В. Историческое краеведение в Хакасии. М., 1973.
5. Громов Г. Методика этнографических экспедиций. М., 1966.
6. Закон РФ «Об охране и использовании памятников культуры» от 15 декабря 1978 г. М., 1979.
7. Закон РС (Я) «О музейном фонде и музеях Республики Саха (Якутия)» от 20.06.96 г.
8. Емельянов Б.В. В помощь экскурсоводу. М. 1976.
9. Искусство музейной экспозиции. Современные тенденции архитектурно-художественных решений. // Сборник науч. тр. НИИ культуры. М., 1982. Вып. 112.
10. Кацюба Д.В. Краеведение в воспитании учащихся. М., 1965.
11. Кацюба Д.В. Историческое краеведение в школе. Ч. 1,2. Кемерово, 1973.
12. Кацюба Д.В. Вопросы и задания по краеведению (Методические рекомендации). Ч. 1, 2. М., 1977.
13. Кочмар Н.Н. Музейная практика. Методические указания. Якутск, 1997.
14. Матюшин Г.Н. Археология в школе. М., 1967.
15. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. М., 1987.
16. Молокоедов А.Н. Опыт преподавания краеведческого курса //Преподавание истории в школе. М., 1968. № 5
17. Милонов Н.П. и др. Историческое краеведение. М., 1969.
18. Музей и школа. М., 1985.
19. Музееоведение. Музеи исторического профиля. По ред. К.Г. Левыкина, В. Хербста, - М. 1988.
20. Никифоров А.Н. Проведение уроков-экскурсий по истории в областном краеведческом музее. Смоленск, 1959.
21. Ильинский В.И. Значки и их коллекционирование. Пособие для фалеристов. М., 1977.
22. Историческое краеведение. Учебное пособие для студентов. М. 1975.
23. Историческое краеведение. М., 1980.
24. Об улучшении сохранности и использования книжных фондов, рукописных и архивных материалов библиотек и музеев страны. М., 1978.
25. Положение о школьном музее. М., 1985.
26. Сахаров В. Значение краеведения для совершенствования работы общеобразовательных школ // Изучай свой край. Киров. 1979.
27. Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории. М. 1974.
28. Шайковский Н.М. Роль экскурсии в краеведении //Вопросы школьного краеведения. Л., 1976.
29. Цепляева Н.С. Факультатив по краеведению. Магадан, 1972.
30. Формозов А.А. Русское общество и охрана памятников культуры. М., 1990.
31. Юрнева Т.Ю. Музееоведение. М., 2003.

#### дополнительная

1. Алексеев А.Н. Древняя Якутия. Неолит и эпоха бронзы. Новосибирск 1996.
2. Алексеев А.Н. Древняя Якутия. Железный век и эпоха бронзы. Новосибирск, 1996.
3. Алексеев А.Н. Первые русские поселения XVII-XVIII вв. на Северо-Востоке Якутии. Новосибирск, 1996.
4. Актуальные проблемы фондовой работы музеев // Сборник научных трудов НИИ культуры. М., 1980. Вып. 90.
5. Бабишин С.Д. Топонимика во внеklassной работе по географии. Киев. 1968.
6. Васильевский Р.С., Резун Д.Я. Летопись сибирских городов. - Новосибирск, 1989.
7. Вейцман Г.Ц., Козак С.В., Туритов Ф.Н. и др. Правила техники безопасности в музеях. М., 1992.
8. Гоголев А.И. Якуты, проблемы этногенеза и формирования культуры, Якутск, 1993.
9. Громов Г.Г. Методика этнографических экспедиций. М., 1966.
10. Емельянов М.А. Экскурсия и познавательная деятельность учащихся //Краеведение на уроках истории. Л., 1967.
11. Зернова А.Б. Режим хранения музейных предметов // Актуальные проблемы фондовой работы музеев. М., 1978. Вып. 1. С.11-155.
12. Зубрицкий А.Б. и др. Олимпиады по краеведению. М., 1965.
13. Инструкция о порядке учета и хранения памятников истории и культуры (движимых), находящихся в собственности или пользовании государственных, кооперативных, общественных учреждений, предприятий, организаций. Утверждена приказом Минкультуры СССР от 19.02.1980, № 693.
14. Климов А.Э. Якутск на рубеже веков: Учебное пособие. Якутск: Изд-во Якутского ун-та, 1995.
15. Калицын А.Я. Консервирование древесины. М., 1962.
16. Кнорринг Г.М. Искусственное бревенчение музеев. М., 1969.
17. Кокшайская О.Н. Экскурсия без экскурсовода // Советский музей. М., 1984. № 2.
18. Косарева А.В. Искусство медали. Книга для учителя. М., 1977.
19. Кочмар Н.Н. Писаницы Якутии. Новосибирск, 1994.
20. Кучеренко Э.И., Мошнякин Д.И. Нумизматика в школе. М., 1968.
21. Краткий словарь видов и разновидностей документов. М., 1974.
22. Краткий словарь музейных терминов // Музей и памятники культуры в идеально-воспитательной работе на современном этапе. М., 1983.
23. Культурное наследие народа Саха СИб.. Якутск,1994.
24. Мегино-Кангалаеский улус (история, культура, фольклор). Якутск, 2001.
25. Молоткин П.Ф. Школьное географическое краеведение. Ростов-на-Дону, 1977.
26. Музей под открытым небом: Реф. Обзор. М., 1972.
27. Методические рекомендации по совершенствованию музейной экскурсии. М., 1977.
28. Научно-просветительская работа музеев. М., 1975.
29. Научные методы музейного хранения. Биоповреждения музейных экспонатов. М., 1985.
30. Охрана музейных памятников и описание их сохранности. М., 1964.
31. Основы экскурсионного дела в музеях. М., 1976. М., 1977. Вып.1,62.
32. Родин А.Ф. Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории. М., 1974.
33. Российская музейная энциклопедия, 1, 2 тт. М., 2001.